

LA TRIQUETRA DANS LA CULTURE CELTE

La triquetra est un symbole que l'on retrouve dans la culture celte. Elle sera aussi utilisée par d'autres peuples, comme les nordiques et plus tard repris par les chrétiens. Elle se compose de 3 boucles avec, parfois, un cercle central.

Sa forme est aujourd'hui connue de tous et elle fut largement utilisée pour associer trois concepts, personnes ou idées. Ce symbole fut retrouvé comme décoration dans des vestiges celtes, mais aussi sur des pièces de monnaie germaniques.

La triquetra apparaît aussi en Europe du Nord, parmi des vestiges des peuples scandinaves du VIIIe. Son nom signifie littéralement : « les trois coins » et sa symbolique est très forte.

Dans presque toutes les cultures, on retrouve l'assemblage de trois forces ou concepts. Pour les Celtes, la plus probable est l'union entre le corps, l'âme et l'esprit. La vision du corps est simple à comprendre.

Pour l'âme et l'esprit, il faut identifier l'âme comme appartenant à la personne. C'est son caractère, sa manière d'être et le résultat de ses actes. L'esprit correspond à l'intelligence et aux capacités cérébrales.

Leur union aboutie à une personne complète, stable et qui peut tout entreprendre. Comme tous les symboles de ces civilisations anciennes, il peut y avoir d'autres sens de lecture, comme la représentation du feu, de la terre et l'air.